



A z 5 . c o s z t á l y v i z s g a t é t e l e i

Magyar nyelv és irodalom

2020

Összeállította: Barabás Irén
szaktanár

Ellenőrizte: Horváth István
munk. köz. vez.

Év végi vizsga 5. c osztály (2020)

A vizsga részei:

1. Hangos olvasás a kijelölt szövegből
2. Az olvasott szöveg cselekményének elmondása (szöveghűen, saját szavakkal)
3. Szómagyarázat a szöveg szavaihoz kapcsolódóan
4. Beszélgetés a tanult fogalmakról: irodalomból és nyelvtanból egyaránt (a tételeknél szerepelnek)
5. Memoriter (a tanult irodalmi művekből)

A vizsga tételei:

Irodalom:

1. Tündérszép Ilona és Árgyélus 1.
(műnemek, műfaj, mese, népmese)
2. Tündérszép Ilona és Árgyélus 2.
(mesejellemzők, a Tündérszép Ilona és Árgyélus mese elemzése)
3. Fehérlófia
(mesefajták, hősmese, állatmese, csalimese, hazugságmese, mesegyűjtők)
4. A kakas és a pipe
(jeles napok: a népmese napja, a zene világnapja, az aradi vértanúk emléknapja, a magyar kultúra napja, a költészet napja)
5. Andersen: A rendíthetetlen ólomkatona
(Andersen, a műmese és a népmese, alapfogalmak az epikai művek elemzéséhez: hely, idő, téma, cselekmény, szereplő, főszereplő, előadásmód)
6. Milne: Micimackó 1.
(Milne, meseregény, a mű elemzése)
7. Milne: Micimackó 2.
(a népdalok)
8. Eric Knight: Lassie hazatér
(Knight, regény, a mű elemzése)
9. Petőfi Sándor: János vitéz 3. fejezet
(Petőfi Sándor élete, a mű keletkezési körülményei, műfaj)
10. Petőfi Sándor: János vitéz 5. fejezet
(költői képek, hasonlat, megszemélyesítés, metafora)
11. Petőfi Sándor: János vitéz 6. fejezet
(Petőfi-emlékhelyek: Kiskőrös, Szalkszentmárton)
12. Petőfi Sándor: János vitéz 14. fejezet
(a líra és epika különbsége, mitől vers a vers, rím, ritmus, refrén)
13. Petőfi Sándor: János vitéz 18. fejezet
(közlésműfajták: elbeszélés, leírás, párbeszéd)
14. Petőfi Sándor: János vitéz 27. fejezet
(a János vitéz elemzése)
15. Jóker

Nyelvtan

1. A helyesírás, a magyar helyesírás jellemzői, helyesírási alapelveink
2. A magyar helyesírás szabályai (szabályzat)
3. Ábécé, betűrend, a betűrendbe sorolás szabályai
4. A kiejtés szerinti írásmód, alakőrző, alakváltoztató szavak
5. A szóelemző írásmód
6. A hagyományos írásmód
7. Az egyszerűsítő írásmód
8. A hangok világa, a hang
9. A hangképzés
10. A magánhangzók
11. A magánhangzók találkozásának a törvényei
12. A mássalhangzók
13. A mássalhangzók találkozásának a törvényei 1. (összeolvadás, rövidülés, nyúlás, hangkiesés)
14. A mássalhangzók találkozásának törvényei 2. (a részleges és a teljes hasonulás)
15. A kommunikáció
16. Jóker

Memoriterek:

1. Petőfi Sándor: Fekete kenyér
2. Tanult mese (La Fontaine vagy Phaedrus meséje)
3. Kölcsey Ferenc: Himnusz
4. Szilágyi Domokos: Karácsony
5. Kányádi Sándor: Három holló
6. Egy szabadon választott népdal
7. Petőfi Sándor: János vitéz 1. fejezet
8. Petőfi Sándor: János vitéz 2. fejezet
9. Petőfi Sándor: János vitéz 4. fejezet (6. és 10. versszak)
10. Petőfi Sándor: János vitéz 5. fejezet (1-3. versszak)
11. Petőfi Sándor: János vitéz 26. fejezet
12. Petőfi Sándor: Deákpályám
13. Egy szabadon választott vers (min. 16 soros)
14. Ady Endre: Október 6.
15. Ady Endre: A Tűz csiholója
16. Jóker