

Petőfi-pályázatok
Magyar nyelv és irodalom
9–12. osztály

1. Önálló művek készítése (mese, novella, vers stb.)
2. Olvastam egy jót! (Az olvasott alkotás **élményszerű** bemutatása) Miért tetszett?
3. Így tanítanám...Egy tanóra multimédiás feldolgozása
4. Részlet a tankönyvből (egy nyelvtan- vagy irodalomanyag tankönyvi fejezetének megtervezése)
5. Költők/írók a 21. században – egy kortárs magyar költő/író átfogó pályaképe
6. Ezt választanám...Az én kötelező olvasmányaim. Miért?
7. Az olümposzi istenek mindennapjai – Fantáziád segítségével készítsd el az írást!
Használd fel tudásodat a görög istenekről!
8. Egy szabadon választott Ady-kötet bemutatása – olvasmányélmény alapján
9. Az írott és a hangzó média nyelvi sajátosságainak bemutatása (önálló gyűjtőmunka alapján)
10. Különös halálesetek az irodalomban (Szabadon választott művek alapján)
11. Irodalmi ellenutópia és filmes adaptációja – Ray Bradbury: Fahrenheit 451 és Truffaut: 451 Fahrenheit (1966) (Hasonlítsd össze a regényt és belőle készült filmet!)
12. A detektívregény műfaji sajátosságai (Mutasd be a műfaj jellemzőit szabadon választott, legalább három alkotás felhasználásával!)
13. A virtuális tér műfajai (Mutasd be a 21. század új műfajainak nyelvi sajátosságait!)
14. A Fejér Megyei Hírlap – Mutasd be a napilap tartalmi és nyelvi sajátosságait! Figyelj a formai elemekre, műfajokra! Legalább egy hét sajtótermését használd fel elemzésedhez!
14. Egy irodalomtörténeti korszak vagy korstílus bemutatása szabadon választott technikával (falitábla, ppt, prezi stb.)
15. Az iskolai könyvtár könyvritkaságai (A feladat megoldásához Irénke néni ad segítséget)
16. Az okostelefonok előnyei és hátrányai a mindennapi kommunikációban és információszerzésben (Fejtsd ki véleményedet a témával kapcsolatban, megállapításaidat példákkal is támaszd alá!